

Vertraging bij toekenning kunstwerkattesten

Nieuws dinsdag 21 april 2026

De kunstwerkcommissie, een van de grote steunpilaren van de door de vorige federale regering doorgevoerde hervorming van de sociale bescherming van kunstwerkers, is inmiddels aan haar derde werkjaar bezig.

Op de eerste plaats is de kunstwerkcommissie bedoeld voor kunstwerkers die via een kunstwerkattest recht kunnen hebben op de bescherming van de kunstwerkkuitkering, een bescherming die vaak 'het statuut' wordt genoemd.

De behandeling van deze aanvragen neemt voor de leden van de commissie al heel wat werktijd in beslag. Met de nieuwe programmawet heeft de Arizona-regering de werklast voor de kunstwerkcommissie echter nog een stuk verhoogd.

Immers, om in het fiscale regime voor inkomsten uit auteursrechten en naburige rechten die verband houden met een artistieke activiteit aanspraak te kunnen maken op het forfaitaire kostenforfait, heb je een kunstwerkattest nodig. Gevolg van deze wijziging is een gigantische toevloed aan aanvragen en een langere wachttijd om alle dossiers behandeld te krijgen.

Met ACOD Cultuur zetten we ons vanzelfsprekend in om elke kunstwerker zo snel mogelijk advies te geven en te helpen bij de aanvraag van een kunstwerkattest. Dat door deze nieuwe demarche van Arizona de wachttijd voor attesten verlengd wordt, verontrust ons dus zeer. Wij zullen er alles aan doen om zo snel mogelijk een oplossing hiervoor te vinden!

Tristan Faes